**УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ**

**(4-7 годы обучения)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | наименование  предмета | количество часов в неделю | | | | проведение  итоговой  аттестации |
| № | 4кл | 5кл | 6кл | 7кл |
| 1 | музыкальный инструмент | 2 | 2 | 2 | 2 | 7 КЛ |
| 2 | ансамбль, композиция | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  |
| 3 | общее фортепиано | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| **ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЧАСЫ** | | **3,5** | **3,5** | **3,5** | **3,5** |  |
| 4 | сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | 7 КЛ |
| 5 | музыкальная литература | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 6 | хор, оркестр | 1 | 3 | 3 | 3 |  |
| **ГРУППОВЫЕ ЧАСЫ** | | **3** | **5** | **5** | **5** |  |
| **ВСЕГО ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ** | | **6,5** | **8,5** | **8,5** | **8,5** |  |

**Примечание к учебному плану:**

1. Учебный план музыкально-инструментального отделения предполагает основной срок обучения на отделении 7 лет.
2. Количественный состав групп:

* Сольфеджио, музыкальная литература, ритмика - от 8 до 12 человек (в школах, где количественный состав детей менее 100 человек – допустимое количество детей в группе 5-7 человек)
* Хор – от 12 до 20 человек
* Ансамбль, композиция – от 2 человек

1. Концертмейстерские часы:

* Хор, ансамбль – 100%
* Музыкальный инструмент (домра, балалайка, флейта, скрипка) – 1 урок в неделю