**Учебный план по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение»**

Срок обучения — 4 года

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия  (в часах) | | | Промежуточная и итоговая аттестация  (по полугодиям) | | Распределение по годам обучения | | | | | | | |
| Трудоемкость в часах | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки (промежуточная атт) | Экзамены, зачеты (итоговая) | 1-й класс | | 2-й класс | | 3-й класс | | 4-й класс | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | | 10 | | 11 | | 12 | |
| **Структура и объем ОП** | **834**  **-**  **1044** | **260,5** | **573,5**  **-**  **783,5** | | |  |  | | Количество недель аудиторных занятий | | | | | | |
| 34 | | 35 | | 35 | 35 | |
| Недельная нагрузка в часах | | | | | | |
| **Учебные предметы исполнительской подготовки** | **347,5** | **69,5** | **278** | | |  |  | | **2** | | **2** | | **2** | **2** | |
| Хоровой класс | 347,5 | 69,5 | 278 |  |  | 1-8 |  | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | |
| **Учебный предмет историко-теоретической подготовки** | **486,5** | **191** | **295,5** | | |  |  | | **2** | | **2,5** | | **2,5** | **2,5** | |
| Сольфеджио | 330,5 | 139 |  | 191,5 |  | 1-7 | 8 | 1 | | 1,5 | | 1,5 | | 1,5 | |
| Слушание музыки | 156 | 52 |  | 104 |  | 1-6 |  | 1 | | 1 | | 1 | |  | |
| Муз.литература (заруб., отечеств.) |  |  |  |  |  | 8 |  |  | |  | |  | | 1 | |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:** |  |  | **573,5** | | |  |  | | **4** | | **4,5** | | **4,5** | **4,5** | |
| **Максимальная нагрузка по двум предметным областям:** | **834** | **260,5** |  | | |  |  | | **6** | | **6,5** | | **6,5** | **7** | |
| **Количество контрольных уроков, зачетов. Экзаменов по двум предметным областям:** |  |  |  | | | **22** | **1** | |  | |  | |  |  | |
| **Учебный предмет по выбору** | **210** |  | **210** | | |  |  |  | | **2** | | | **2** | | **2** |
| Вокальный ансамбль | 210 |  |  | 210 |  | 3-8 |  |  | | 2 | | | 2 | | 2 |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части** |  |  | **783,5** | | |  |  | **4** | | **6,5** | | | **6,5** | | **6,5** |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части** | **1044** | **260,5** |  | | |  |  | **6** | | **8,5** | | | **8,5** | | **9** |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:** |  |  |  | | | **28** | **1** |  | |  | | |  | |  |

**Примечания к учебному плану**

1. При реализации образовательной программы (ОП) устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

* групповые занятия от 11 человек – хоровой класс;
* мелкогрупповые занятия от 4-х до 10 человек – сольфеджио, слушание музыки, вокальный ансамбль

1. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также по ряду предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

* «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю
* «Сольфеджио» – 1 час в неделю
* «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю
* Муз.литература (заруб., отечеств.) – 1 час в неделю

Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение по каждому учебному предмету.

Внеаудиторная работа может быть использована на выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности ОУ.

1. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, предусматриваются аудиторные **концертмейстерские часы**:

* по учебному предмету "Хоровой класс" – 100 процентов от аудиторного учебного времени.