**Учебный план по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

Срок обучения – 8 лет

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Само-стоя-тельная работа | Аудиторные занятия (в часах) | Промежуточная аттестация (по полугодиям) | Распределение по годам обучения |
| Трудоемкость в часах | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки | Экзамены | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
|  | **Структура и объем ОП** | **3553****-****5267,5** | **1778****-****2421** | **1775-2862** |  |  | Количество недель аудиторных занятий |
| 32 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 |
|  | **Обязательная часть** | **3553** | **1778** | **1775** |  |  | Недельная нагрузка в часах |
| **ПО.01** | **Музыкальное исполнительство** | **2222** | **1301** | **921** |  |  | **3** | **3** | **3** | **3,5** | **3,5** | **3,5** | **4** | **4,5** |
| ПО.01. УП.01 | Специальность | 1316 | 757 |  |  | 559 | 1,3,5…-15 | 2,4,6...-14 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 |
| ПО.01. УП.02 | Ансамбль | 330 | 165 |  | 165 |  | 8,10,12,14,16 |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ПО.01. УП.03 | Фортепиано | 429 | 330 |  |  | 99 | 8,10,12,14,16 |  |  |  |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0.5 | 1 |
| ПО.01. УП.04 | Хоровой класс | 147 | 49 | 98 |  |  | 1-6 |  | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |
| **ПО.02** | **Теория и история музыки** | **1135** | **477** | **658** |  |  | **2** | **2,5** | **2,5** | **2,5** | **2,5** | **2,5** | **2,5** | **3** |
| ПО.02. УП.01 | Сольфеджио | 641,5 | 263 |  | 378,5 |  | 1-7, 9-15 | 8 | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1.5 | 1,5 | 1,5 |
| ПО.02. УП.02 | Слушание музыки | 147 | 49 |  | 98 |  | 1-6 |  | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |
| ПО.02. УП.03 | Муз.литература (заруб., отечеств.) | 346,5 | 165 |  | 181,5 |  | 7-15 |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:** |  |  | **1579** |  |  | **5** | **5,5** | **5,5** | **6** | **6** | **6** | **6,5** | **7,5**  |
| **Максимальная нагрузка по двум предметным областям:** | **3357** | **1778** |  |  |  | **9** | **9,5** | **9,5** | **14** | **14** | **14** | **15,5** | **16,5** |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:** |  |  |  | **53** | **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **В.00** | **Вариативная часть** | **1714,5** | **643** | **1187** |  |  | **1** | **4** | **5** | **4,5** | **5,5** | **5,5** | **5,5** | **5** |
| В.00УП.01 | Фортепиано | 429 | 330 |  |  | 99 | 6 |  |  |  | 1 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  |
| В.00УП.02 | Ансамбль (домра)  | 132 | 66 |  | 66 |  | 4,6 |  |  | 1 | 1 |  |  |  |  |  |
| В.00УП.04 | Хоровой класс | 691,5 | 131,5 | 560 |  |  | 7-16 |  | 1 | 1 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| В.00.УП.03 | Вокальный ансамбль | 462 | 115,5 |  | 462 |  | 3-16 |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части** |  |  | **2766** |  |  | **6** | **9,5** | **10.5**  | **9** | **11** | **11** | **11,5** | **13,5** |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части** | **5071,5** | **2421** |  |  |  | **10** | **14,5** | **17,5** | **17,5** | **19,5** | **19,5** | **21** | **23**  |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:** |  |  |  | **80** | **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **К.03.00** | **Консультации** | **196** | - | **196** |  |  | **Годовая нагрузка в часах** |
| К.03.01 | Специальность | 64 |  |  |  | 64 |  |  | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.03.02 | Сольфеджио | 55 |  |  | 55 |  |  |  | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 | 8 | 8 | 8 |
| К.03.03 | Муз.литература (заруб., отечеств.) | 11 |  |  | 11 |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 |
| К.03.04 | Ансамбль | 10 |  |  | 10 |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| К.03.05 | Хоровой класс | 56 |  | 56 |  |  |  |  | 4 | 4 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| **А.04.00** | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** |
| **ПА.04.****01** | **Промежуточная (экзаменационная)** | **7** |  |  |  |  |  |  | **1** | **1** | **1** | **1** | **1** | **1** | **1** |  |
| **ИА.04.****02** | **Итоговая аттестация:** | **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **2** |
| ИА.04.02.01 | Специальность | 1 |  |  |  |  |  | 16 |  |  |  |  |  |  |  | 1 |
| ИА.04.02.02 | Сольфеджио | 0,5 |  |  |  |  |  | 16 |  |  |  |  |  |  |  | 0,5 |
| ИА.04.02.03 | Муз.литература (заруб., отечеств.) | 0,5 |  |  |  |  |  | 16 |  |  |  |  |  |  |  | 0,5 |
| **Резерв учебного времени** | **8** |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

**Примечания к учебному плану**

1. Учебный план разработан на основе Приказа Министерства культуры РФ от 12.03.2012 № 157 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и сроку обучения по этой программе» и рекомендаций «О реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств» (МК РФ, Москва 2012).
2. При реализации образовательной программы (ОП) устанавливаются следующие виды учебных занятий (в том числе консультаций) и численность обучающихся:
* групповые занятия от 11 человек – хоровой класс;
* мелкогрупповые занятия от 4-х до 10 человек – сольфеджио, вокальный ансамбль, слушание музыки, музыкальная литература, по ансамблю – от 2-х человек;
* индивидуальные занятия – специальность, фортепиано.
1. Реализация ОП обеспечивается консультациями для обучающихся, которые проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации проводятся рассредоточено или в счет резерва учебного времени в объеме 196 часов из расчета одной недели в учебном году. Резерв учебного времени можно использовать и после окончания промежуточной аттестации (экзаменационной) с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также по ряду предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
* «Специальность» – 1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа в неделю; 7-8 классы – по 4 часа в неделю
* «Ансамбль» – 1 час в неделю
* «Фортепиано» – 2 часа в неделю
* «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю
* «Сольфеджио» – 1 час в неделю
* «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю
* «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» – 1 час в неделю
* «Вокальный ансамбль» - 0,5 часа в неделю

 Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение по каждому учебному предмету.

 Внеаудиторная работа может быть использована на выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности ОУ.

1. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, предусматриваются аудиторные **концертмейстерские часы**:
* по учебному предмету "Специальность" - 50% от аудиторного учебного времени;
* по учебному предмету "Хоровой класс", ”Вокальный ансамбль”, “Ансамбль” – 100 % от аудиторного учебного времени.