**Учебный план по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Электрогитара», «Бас-гитара»**

Срок обучения 4 года

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия  (в часах) | | | | | Промежуточная и итоговая аттестация  (по полугодиям) | | Распределение по годам обучения | | | |
| Трудоемкость в часах | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | | Зачеты, контрольные уроки (промежуточная атт) | | Экзамены, зачеты (итоговая) | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | | 7 | | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| **Структура и объем ОП** | **1092**  **-**  **1162** | **468** | **624**  **-**  **694** | | | | |  |  | Количество недель аудиторных занятий | | | |
| 34 | 35 | 35 | 35 |
| Недельная нагрузка в часах | | | |
| **Учебные предметы исполнительской подготовки** | **973** | **417** | **556** | | | | |  |  | **4** | **4** | **4** | **4** |
| Специальность | 556 | 278 |  |  | 278 | | 1-7 | | 8 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Ансамбль | 417 | 139 |  | 278 |  | | 1-7 | | 8 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **Учебный предмет историко-теоретической подготовки** | **119** | **51** | **68** | | | | |  |  | **2** |  |  |  |
| Сольфеджио | 68 | 34 |  | 34 |  | | 1-2 | |  | 1 |  |  |  |
| Слушание музыки | 51 | 17 |  | 34 |  | | 1-2 | |  | 1 |  |  |  |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:** |  |  | **624** | | | | |  |  | **6** | **4** | **4** | **4** |
| **Максимальная нагрузка по двум предметным областям:** | **1092** | **468** |  | | | | |  |  | **10,5** | **7** | **7** | **7** |
| **Количество контрольных уроков, зачетов. Экзаменов по двум предметным областям:** |  |  |  | | | | | **18** | **2** |  |  |  |  |
| **Учебный предмет по выбору** | **70** |  |  |  | | **70** | |  |  |  |  | **1** | **1** |
| Фортепиано | 70 |  |  |  | | 70 | | 6,8 |  |  |  | 1 | 1 |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части** |  |  | **694** | | | | |  |  |  |  | **5** | **5** |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части** | **1162** | **468** |  | | | | |  |  |  |  | **8** | **8** |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:** |  |  |  | | | | | **20** | **2** |  |  |  |  |

**Примечания к учебному плану**

1. При реализации образовательной программы (ОП) устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

* мелкогрупповые занятия от 4-х до 10 человек – сольфеджио, слушание музыки, ансамбль;
* индивидуальные занятия – специальность.

1. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также по ряду предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

* «Специальность» – по 2 часа в неделю
* «Ансамбль» – 1 часа в неделю
* «Сольфеджио» – 1 час в неделю
* «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю

Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение по каждому учебному предмету.

Внеаудиторная работа может быть использована на выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности ОУ.