|  |  |
| --- | --- |
| Логотип ДШИ17_3.jpgМуниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  **«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 17»**  городского округа Самара | УТВЕРЖДАЮ  Директор ДШИ №17  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.А.Балашова  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. |
|  |  |

**ГРАФИК ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**в области музыкального искусства «народные инструменты», «струнные инструменты», «духовые инструменты» (по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс**  **(ПП)** | **Предмет, инструмент** | **Период** | **Форма** | **Содержание** |
| 1 | **Специальность**,  Аккордеон  Домра  Балалайка  Флейта  Гитара  Скрипка | Октябрь | Контрольный урок | 1-2 пьесы |
| Декабрь | Зачет | 2 пьесы |
| 1 | Апрель | Переводной экзамен | 3 пьесы |
| 2-4 | Октябрь | Контрольный урок | 1-2 пьесы |
| Декабрь | Академический зачет | 2 пьесы |
| Январь | Технический зачет | 1 гамма  1 этюд  термины |
| Апрель | Переводной экзамен | 3 пьесы:  -Пьеса Зарубежного или русского классика;  -Обработка народной песни;  -Оригинальное произведение |
| **Специальность**,  Скрипка | Крупная форма и пьеса или 3 пьесы |
| 4 | **Ансамбль**,  Аккордеон  Домра  Балалайка  Флейта  Гитара  Скрипка | Декабрь | Контрольный урок | 1 пьеса |
|  | Апрель | Зачёт (разрешено в форме концертного выступления) | 1 пьеса |
| 1-3 | **Сольфеджио** | В конце каждой четверти | Контрольный урок | * Слуховой анализ * Письменное тестирование по пройденному материалу |
| 4 | **Сольфеджио** | В конце 1, 2, 3 четверти | Контрольный урок | * Слуховой анализ * Письменное тестирование по пройденному материалу |
| в конце учебного года | Экзамен | * Билеты устно * Письменная работа * Диктант * Определение на слух |
| 1-3 | **Слушание музыки** | I и II полугодие | Контрольный урок | * Определение на слух музыкальных фрагментов * Кроссворды по пройденным темам |
| 4 | **Музыкальная литература** | В конце каждой четверти | Контрольный урок | * Музыкальная викторина * Итоговая письменная работа |
| 1-4 | **Хоровой класс** | в конце учебного года | Зачёт – академический концерт | * 2 разнохарактерных произведения |
| 1-4 | **Вокальный ансамбль** | I и II полугодие | Зачёт | * 2 разнохарактерных разностилевых произведения |

**ГРАФИК ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**в области музыкального искусства «народные инструменты», «струнные инструменты», «духовые инструменты»**

**(по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс**  **(ОР)** | **Предмет,**  **инструмент** | **Период** | **Форма** | **Содержание** |
| 1-4 | **Специальность**,  Аккордеон  Домра  Балалайка  Флейта  Гитара  Скрипка | Декабрь | Зачет | 2 пьесы |
| 1-3 | Апрель | Зачет | 2 пьесы |
| 4 | Май | Выпускной экзамен | 3 пьесы |
| 1-3 | **Сольфеджио** | В конце каждой четверти | Контрольный урок | * Слуховой анализ * Письменное тестирование по пройденному материалу |
| 4 | **Сольфеджио** | В конце 1, 2, 3 четверти | Контрольный урок | * Слуховой анализ * Письменное тестирование по пройденному материалу |
| в конце учебного года | Экзамен | * Билеты устно * Письменная работа * Диктант * Определение на слух |
| 1-3 | **Слушание музыки** | I и II полугодие | Контрольный урок | * Определение на слух музыкальных фрагментов * Кроссворды по пройденным темам |
| 4 | **Музыкальная литература** | В конце каждой четверти | Контрольный урок | * Музыкальная викторина * Итоговая письменная работа |
| 1-4 | **Хоровой класс** | в конце учебного года | Зачёт – академический концерт | * 2 разнохарактерных произведения |

**ГРАФИК ЗАЧЕТОВ И ЭКЗАМЕНОВ**

**по учебным предметам «Народные, струнные, духовые инструменты»**

**(по дополнительным образовательным программам)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Инструмент** | **Сроки** | **Форма** | **Содержание** |
| 5-6 класс | **Аккордеон**  **Домра**  **Балалайка**  **Флейта**  **Гитара** | Ноябрь-декабрь | Зачет | Два разнохарактерных произведения |
| **Скрипка** | 2 пьесы |
| 7 класс | **Аккордеон**  **Домра**  **Балалайка**  **Флейта**  **Гитара** | Декабрь | 1-е прослушивание | - Полифония или концерт (для флейты)  - Обработка народной темы |
| **Скрипка** | -Крупная форма |
| 5 - 6 класс | **Аккордеон**  **Домра**  **Балалайка**  **Флейта**  **Гитара**  **Скрипка** | Январь | Технический зачет | - Этюд  - Гаммы  - Чтение с листа  - Терминология |
| 7 класс | **Аккордеон**  **Домра**  **Балалайка**  **Флейта**  **Гитара** | Апрель | 2-е прослушивание | - Этюд  - Пьеса  - Крупная форма |
| **Скрипка** | - 2 пьесы  - Крупная форма |
| 5 – 6 класс | **Аккордеон**  **Домра**  **Балалайка**  **Флейта**  **Гитара** | Апрель | Переводной экзамен | - Полифония или крупная форма  - обработка народной песни  - оригинальное произведение |
| **Скрипка** | Крупная форма и пьеса или 3 пьесы |
| 7 класс | **Аккордеон**  **Домра**  **Балалайка**  **Флейта**  **Гитара** | Май | Государственный выпускной экзамен | - Полифония или концерт (для скрипки и флейты)  - Крупная форма (для домры, балалайки, аккордеона и баяна)  - Пьеса зарубежной или русской классики  - Обработка народной темы |
| **Скрипка** | Крупная форма и  2 пьесы |
| 5 | **Сольфеджио** | В конце 1, 2, 3 четверти | Контрольный урок | * В соответствии с программой |
| В конце учебного года | Переводной экзамен | * Письменная работа * Билеты устно |
| Выпускной экзамен |
| 6 | **Сольфеджио** | В конце каждой четверти | Контрольный урок | * В соответствии с программой |
| 7 | **Сольфеджио** | В конце 1, 2, 3 четверти | Контрольный урок | * В соответствии с программой |
| В конце учебного года | Выпускной экзамен | * Письменно (диктант «Пазлы», общая письм. работа, тесты, определ. на слух) * Устно (чтение с листа 1-2х-голосие, ритм со словами, гармонизация мелодии, дополнительно – пение гамм) |
| 5, 6 | **Музыкальная**  **литература** | В конце каждой четверти | Контрольный урок | * В соответствии с программой |
| 7 | В конце учебного года | Зачёт | * Интеллектуальная игра «Музыкальный эрудит» |
| 5-7 | **Хоровой класс** | в конце I и II полугодия | Академический концерт | * 2-3 разнохарактерных произведения |
| 5-7 | **Вокальный ансамбль** | в конце I и II полугодия | Академический концерт | * 1-2 произведения |